

# جورج قرم.. شاهدٌ على "انفجار المشرق"

آداب وفنون محمد علوة حاجي

🔍 📄 ✕ 🌐

17 أغسطس 2024



جورج قرم، توماسان إيرل 1997 (Getty)

إظهار الملخص

⊕ الخط ⊖

في عام 1983، كان **جورج قرم** يضع اللمسات الأخيرة على كتابه السادس الذي سيدفع به إلى "دار غاليمار" الفرنسية لينشر في العام نفسه تحت عنوان "Le Proche-Orient éclaté" (المشرق الأدنى المتفكّر)، قبل أن يُنقل إلى اللغة العربية بعد سنتين من ذلك بعنوان "انفجار المشرق العربي: من تأميم قناة السويس إلى اجتياح لبنان" (دار الطليعة، 1985).

هكذا، وبعد أربعة كتب في الاقتصاد: "السياسة الاقتصادية والتصميم في لبنان" (1965)، و"الاقتصاد العربي أمام التحدي" (1977)، و"التبعية الاقتصادية: مآزق الاستدانة في العالم الثالث من المنظور التاريخي" (1980)، و"التنمية المفقودة: دراسات في الأزمة الحضارية والتنمية العربية" (1981)، وخامسٍ حول "تعُدُّ الأديان وأنظمة الحكم" (1977) - وهو أطروحة الدكتوراه التي صدرت في باريس

السويس وتعزض مصر، بسبب من ذلك، لعدوان عسكري فرنسي إنكليزي إسرائيلي، وصولاً إلى 1982؛ تاريخ الاجتياح الإسرائيلي للبنان.

بقي المشروع مفتوحاً لأكثر من ثلاثة عقود؛ إذ ظلَّ قِرم يُضيف فصولاً جديدة إلى الكتاب مع كل طبعة، وصولاً إلى سنة 2012؛ أي إلى موجة "الربيع العربي" في بداية العقد الثاني من الألفية الجديدة، وإن كانت ترجمته العربية (بل تعريبه على وجه الدقة) قد توقفت في عام 2006، حين صدر عن "دار الفارابي" في طبعة من قرابة 800 صفحة، بعنوان "انفجار المشرق العربي: من تأميم قناة السويس إلى غزو العراق 1956 - 2006". غير أنَّ قِرم لم يكتفِ، في الكتاب، بالسرد التاريخي للأحداث التي تناولها خلال تلك الفترات الزمنية بهدف "استكشاف الخيوط الخفية التي تتحكم في تصرفات كل من الدول الغربية الكبرى بمنظوماتها الفكرية والعلمية والأكاديمية تجاه منطقتها، وكل من الأقطار العربية ونظم إدراكها ونمط تصوراتها"، مثلما يرد في المقدمة، بل ضمَّ إليه ما سماه "مدخلًا نقدياً ومنهجياً لطرائق كتابة تاريخ منطقة الشرق الأوسط؛ وهو مدخل من خمسة فصول أضافها عام 1998، وحلَّ فيها تحليلاً نقدياً "أنظمة الإدراك" والمقاربات المنهجية والمصطلحات والمعارب والنسميات التي يستعملها الأكاديميون والصحافيون والسياسيون في الغرب والشرق عند تناولهم أحداث "المنطقة" (وهو التعبير الذي يتركز استعماله في الكتاب عندما يشمل التحليل دولاً غير عربية مجاورة للمشرق العربي وقاعة في مصيره)، انطلاقاً من ملاحظة مفادها أنَّ تلك المقاربات والرؤى تنقسم بتناقضات تجافي الوقائع الموضوعية.

### نقدٌ منهجي لتاريخ المنطقة هدفه التأسيس لمنظومة فكرية عربية

يلاحظ جورج قِرم، في هذا السياق، أنَّ تلك الرؤى تنبع من الأهواء والمواقف التي تتميز بها القوى الدولية والإقليمية التي تتصارع من أجل النفوذ على المنطقة، وأن الأعمال الأكاديمية، الصادرة عن الجامعات الغربية، بما فيها أعمال الطلبة العرب، متأثرة إلى أبعد الحدود بمنظومات من المقولات والمفاهيم غير الدقيقة وغير المتناسقة، تأثراً يسهم في تشويه صورة المنطقة العربية ومجتمعاتها، ليس تجاه الغرب فحسب، بل أيضاً تجاه الجمهور العربي نفسه، وهو لا يستثني الاتجاهات الإسلامية في الكتابة من "نظم الإدراك المشوّهة" هذه.

لا يخفي قِرم أنَّ هدفه من نقده المنهجي لتاريخ المنطقة، هو التأسيس لاستقلال فكري وثقافي عربي في النظرة إلى شؤون منطقة الشرق الأوسط، والمنطقة العربية فيها خاصة، أو بعبارة أخرى "تأسيس منظومة فكرية عربية يُبنى عليها نظام إدراكي متماسك يسمح برؤية الوقائع والأحداث في سياقها الحقيقي"، وهي مهمة يعتبرها ملحة، "فما ينقص وطننا العربي هو هذا الاستقلال الفكري المبني على تراكم معرفي متماسك"، والذي يضع غيابه المثقفين العرب تحت وطأة الظروف الآتية وآراء الدول الغربية بجامعاتها ووسائل إعلامها، "فلا يبنون أعمالهم على منظومة فكرية عربية - وهي مفقودة في الحقيقة - ولا يسعون إلى إبراز أعمال غيرهم من المثقفين العرب وتطويرها؛ بل في معظم الأحيان تراهم يركزون جهودهم الفكرية للتصدي لموامل ونظريات ظرفية ولمناقشة آراء الباحثين الغربيين حول العرب والمسلمين".

## شدد على ضرورة الوعي بعجز الرؤى المختلفة في تناول مشكلة الانحطاط

ولا يبدو تحقيق هذا الهدف، وفق منظور قزم، بمعزل عن تفكيك ظاهرة الانحطاط المتواصل للمجموعة العربية، عبر نقد منهجي للطروحات والآراء والمنظومات المفاهيمية الغربية، أو التي يعتمدها المثقفون العرب، وتفحص عميق لأسباب فشل النهضة العربية بين 1825 و1956، والوعي بعجز الرؤى المختلفة، الإسلامية والعربية العلمانية والغربية، في تناول مشكلة الانحطاط أو ما يسميه "دينامية الفشل"، التي يؤكد أن ما يميزها هو التشابك الوثيق بين العوامل الداخلية والخارجية، إضافة إلى عوامل اقتصادية عملاقة قليلاً ما أخذت بالحسبان، تتمثل في النفط، الذي يشدد على أن تأثيراته على المجتمعات العربية، منذ بداية استغلاله في القرن العشرين، لم تقتصر على تدخلات القوى الخارجية في الشؤون الداخلية، بل تعدته إلى الأوضاع السياسية والاجتماعية الداخلية والعلاقات بين البلدان العربية.

أنهى جورج قزم كتابه مخطوطة "انفجار المشرق العربي" بينما كانت بيروت، التي كان يقيم في الجزء الجنوبي منها، تحت القصف الإسرائيلي (ومن المفارقة أن نسخته المعزبة عام 2006 طُبعت خلال العدوان الإسرائيلي على لبنان صيف ذلك العام). وكان ذلك الحدث التاريخي، عند المفكر اللبناني، مؤشراً إلى انفجارات سيشهدها المشرق مستقبلاً، يقول في أحد لقاءاته: "حين رأيت أن لا أحد تحرك من العرب إزاء هذا الهجوم الوحشي على بيروت، عاصمة العرب الثقافية، بدا واضحاً لي أن المنطقة ذاهبة إلى مزيد من التشتت والتجزؤ والانفجار، بل إنني طالما اعتقدت أن الحرب الأهلية اللبنانية كانت تحضيراً، أو بروفة، لما نراه اليوم في أكثر من ساحة عربية".

آداب وفنون

### "هوارية": حَجَر في بركة راكدة اسمها اتحاد الكتاب الجزائريين

تابع آخر أخبار العربي الجديد عبر Google News

دلائل

رجل احتلال بيروت الاقتصاد الفكر العربي

— الأكثر مشاهدة

1 هال ظلم سبيلنا فيغو أمام برشلونة تحديماً لجمال الشريف يوضح

3 قنادي، بلانكو، سار، بو، نصر، بجات، بون، بشأن، للصحر، عود، إلى  
الإطار، الأممي

## المزيد في ثقافة



"المركز العربي للأبحاث... إصدارات وندوات في  
معرض دمشق للكتاب



"بالعربي"... إحياء لغة الضاد في الفضاءات  
الرقمية



ندوة تبين: السجلات الفكرية المعاصرة في  
إيران وتركيا والعالم العربي

اشترك الآن في النشرة البريدية ليصلك كل جديد

البريد الإلكتروني

اشترك الآن